

Sopran Tussi

Alt Euter

Alt Karo

Klavier

Text: Bernhard James Lang

# Girls Sind Die Besseren Boys

## (Mädelsterzett)

Musik: Gerd R. M. Lorünser

$\text{♩} = 145$

Klavier

5

Klav.

9

Klav.

13 **A**

Tussi

Sei doch mei-ne Mu-se ich

Klav.

17

Tussi

will in dei-ne Blu-se

Klav.

21 **B**

Tussi

was hat si' nur der Him-mel ge-dacht und die Na-tur voll-bracht

Klav.

V.S.

The Puncher - Runde 9b - Girls sind die besseren Boys

2

Sopran Tussi, Alt Euter, Alt Karo, Klavier

25

Tussi

als sie den Mann der fast nix kann oh - ne Herz, Hirn und Ho-den er-sann

Klav.

29 **C**

Tussi

Bleib doch noch 'ne Run - de ich

Euter

Wab schu-bi - du - a wab schu-bi - du - a

Karo

**C** Wab schu-bi - du - a wab schu-bi - du - a

Klav.

33

Tussi

bin's in ei-ner Stun - de

Euter

Wab schu-bi - du - a schu-bi - du wah wah

Karo

Wab schu-bi - du - a schu-bi - du wah wah

Klav.

37 **D**

Tussi

Hängt er dann mit dem Kopf ü - berm Klo\_\_ meint er "Das hat - te Ni - veau!"

Euter

Wab wab schu-bi - du - ah

Karo

**D** Wab wab schu-bi - du - ah

Klav.

41

Tussi

fragt mich drauf-hin bloß das ei - ne im Sinn\_ ob\_ ich wohl\_ die Sei - ne noch bin Der

Euter

Karo

Klav.

45

Tussi

Rit - ter selbst auf dem präch - ti - gen Pferd braucht 'ne Mam - mi die ihn liebhat und ihn auch gut er - nährt

Euter

Karo

Klav.

49

Tussi

Will er\_ die Hol - de\_ wild er - strei - ten erst nach Mam - mis Kuss ist\_ er ab - marsch - be - reit Er

Euter

Karo

Klav.

53

Tussi

hilft\_ dir erst aufs Mo - - fa\_ du

Euter

Karo

Klav.

The Puncher - Runde 9b - Girls sind die besseren Boys

4

Sopran Tussi, Alt Euter, Alt Karo, Klavier

57

Tussi

Euter

Karo

Klav.

sitzt wie auf'nem So - - fa

Wab schu-bi-du-a schu-bi-du wah\_ wah

Wab schu-bi-du-a schu-bi-du wah\_ wah

61 **G**

Tussi

Euter

Karo

Klav.

lässt er's stei-gen ja dann en-det der Rei-gen und du bist voll lä-di-ert\_

Wab wab schu-bi-du-ah\_

Wab wab schu-bi-du-ah\_

65

Tussi

Euter

Karo

Klav.

hilft dir nit auf\_ scheißt ein-fach drauf meint nur "Is wohl dem Mo-fa a ja nix pas-siert Der

69 **H**

Tussi

Klav.

**H** Rit - ter selbst auf dem präch-ti-gen Pferd braucht 'ne Mam-mi die ihn liebhat und ihn auch gut er-nährt

73

Tussi

Will er die Hol - de wild er - strei - ten erst nach Mam-mis Kuss ist er ab-marsch-be-reit

Klav.

77

Klav.

81

Klav.

85

Klav.

89

Tussi

Der

Klav.

93

Tussi

Rit **K** - terselbst auf dem präch-ti - gen Pferd braucht 'ne Mam-mi die ihn liebhat und ihn auch gut er-nährt

Klav.

The Puncher - Runde 9b - Girls sind die besseren Boys

6

Sopran Tussi, Alt Euter, Alt Karo, Klavier

97

Tussi: Will er die Hol - de wild er - strei - ten erst nach Mam-mis Kuss ist er ab-marsch-be-reit Drum be-nimm' dich

Euter: Wab schu-bi - du-a

Karo: Wab schu-bi - du-a

Klav.:

102

Tussi: wie ein Kind so dass der Su - per - typ glaubt dass er im - mer ge - winnt und

Euter: schu - bi - du wab wab wab schu - bi - du - a u - a schu - bi - du wab wab

Karo: schu - bi - du wab wab wab schu - bi - du - a u - a schu - bi - du wab wab

Klav.:

105

Tussi: führ ihn dann den ed - len King an sei - nem ei - ser - nen Na-sen-ring

Euter: Wab schu-bi - du - a schu - bi - du wab wab an sei - nem ei - ser - nen Na-sen-ring

Karo: Wab schu-bi - du - a schu - bi - du wab wab an sei - nem ei - ser - nen Na-sen-ring

Klav.:

109

Klav.: